

CULTURE

LE FESTIVAL JAZZ DES CINQ CONTINENTS PREND UNE DIMENSION MÉTROPOLITAINE

Symbole fort de la politique culturelle mise en place par la Métropole Aix-Marseille-Provence, le festival Jazz des Cinq Continents, né dans les jardins du Palais Longchamp avec le soutien de la Ville de Marseille en 2000, prend une autre dimension en s'exportant sur le territoire métropolitain. Cette année, son rayonnement dépasse le périmètre de ses origines puisque pas moins de 14 concerts auront lieu en dehors de Marseille, soit quasiment le double de l'année dernière.

Un choix logique et réfléchi qui permettra à cette manifestation d'envergure de sortir de ses lieux de prédilection et de s'ancrer de manière durable sur le territoire d'Aix-Marseille-Provence. En débutant à Marseille, puis en parcourant la Métropole d'est en ouest, et du nord au sud tout en veillant à préserver une équité territoriale entre petites et grandes communes, c'est un véritable itinéraire jazz qui est proposé au public.

Des représentations dans des édifices religieux du territoire

Rendez-vous marquant lors cette nouvelle édition, la rencontre entre l'un des plus grands trompettistes contemporains, Erik Truffaz, et un ensemble vocal composé de grands espoirs de l'opéra, le Chœur Emelthée, dans différents édifices religieux du territoire.

« La Métropole Aix-Marseille-Provence est particulièrement fière de mettre en réseau des structures et des événements à dimension métropolitaine, pour renforcer son rayonnement culturel et artistique tout respectant les territoires et leurs communes. Une volonté de partage délibérée qui caractérise les ambitions de notre politique culturelle », précise Daniel Gagnon, Vice-Président à la Culture et aux équipements culturels.

Résolument métropolitaine, l'orientation majeure prise par Aix-Marseille-Provence lors du Festival Jazz des Cinq Continents vise à offrir au public comme aux artistes un regard sur l'étendue des possibilités et des ressources culturelles de la plus vaste métropole de France.

CONTACT PRESSE

METROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE
Laurent DESBUISSONS
T : 04 91 99 78 29
laurent.desbuissons@ampmetropole.fr

METROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE
Responsable du Service Presse : Stéphane GIREAU
T : 04 91 997 997
stephane.gireau@ampmetropole.fr

Le programme des concerts « Jazz des Cinq Continents » dans la Métropole Aix-Marseille-Provence

- **La voce della luna de Erik Truffaz**

12 juin – 20h30, Abbaye de Silvacane, La Roque d'Anthéron

13 juin – 20h30, Abbaye de Saint Victor, Marseille

14 juin – 20h30, Eglise Notre Dame de Beauvoir, Istres

15 juin – 20h30, Eglise Sainte Madeleine, Martigues

16 juin – 20h30, Eglise Saint Michel, Cassis

- **Yilian Cañizares**

7 juillet – 21h, Vallon des sports, Vauvenargues

- **Nicolas Folmer « The horny tonky experience »**

7 juillet, 21h, Cours de l'école de Cornillon-Confoux

- **Raphaël Imbert**

7 juillet, The Camp, 550 rue Denis Papin, La Duranne, Aix-en-Provence

- **André Manoukian quartet**

13 juillet – 21h, Château de l'Emperi, Salon-de-Provence

- **Ceux qui marchent debout (CQMD)**

14 juillet, 21h, Plage du Ranquet, Istres

- **Lisa Simone**

30 juillet, 21h, Domaine de la Font de Mai, Aubagne

- **Concert jazz jeunesse « Pierre and the loup – Heavy Fingers »**

15 septembre, Salle Polyvalente, Ceyreste

- **Tigran Hamasyan Solo**

1^{er} décembre, Théâtre Comoedia, Aubagne